



Jean-François Roland

Réalisateur – Vidéaste - Photographe

EXPÉRIENCE AUDIOVISUELLE

Auteur - Réalisateur (2016-2023)

Documentaires

- **Sur le fil**, un court-métrage sur l'hypersensibilité.
École de Photographie et Techniques Visuelles Agnès Varda, Autoproduction
- **Tous & Go**, un court-métrage où des jeunes Auderghemois apprennent comment initier le changement dans leur commune.
Échos Communication Asbl, RCN Justice & Démocratie Asbl
- **Tels que nous sommes**, un moyen-métrage sur les ateliers du projet Les Ateliers de la *Lettre à L'Humanité*.
Talent For Humanity Asbl

Reportages

- **Médecin Communautaire – Enjeux d'un métier d'avenir**, un moyen-métrage sur le projet de Médicalisation des zones Rurales au Mali, au Bénin et en Guinée.
Santé-Sud

Vidéaste (2016-2023)

- **Postproductions** pour des projets sociaux.
Initiatives Développement
- **Reportages** pour des associations.
Ligue des familles Asbl, Greenpeace Belgium vzw, Croix-Rouge de Belgique, Le Pont Asbl
- **Teasers & Trailers** pour des projets culturels.
Ooops Asbl, Frisse Folk Asbl, Concertations Productions, What The Fun Asbl, LudoSport Belgium Asbl, Des hommes qui portent et des femmes qui tiennent, Kunsten Festival des Arts, The Yellow Guys
- **Capsules vidéos** pour des projets sociaux.
GAMS Belgique Asbl, Échos Communication Asbl, RCN Justice & Démocratie asbl, Talent For Humanity Asbl
- **Trailers vidéo** pour des particuliers
Julie Muller, Passeur d'En Vie, Jeune En Soi
- **Captations** de spectacles.
Etesiane Orchestra, Théâtre Carbonique Asbl, Pink Floyd Philharmonic, Kings of Comedy Club, Shared Code, What The Fun Asbl, Improvelicious, Frisse Folk Asbl, Cabaret Mademoiselle
- **Clips promotionnels** pour une émission d'agenda culturel
Les Invités Production, RTBF
- **Clips de vulgarisation** pour des sites culturels
Abbaye de Villers Asbl



1000 Bruxelles



www.qore-pictures.live



contact@qore-pictures.live



+32 477/60 41 41



Permis B



30.03.1989

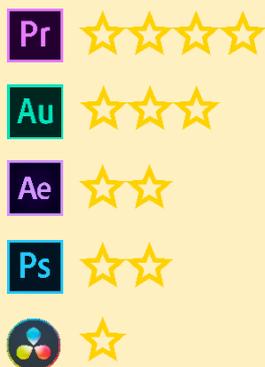
SOFT SKILLS

Patience
Écoute
Calme
Rigueur
Créativité
Sympathie

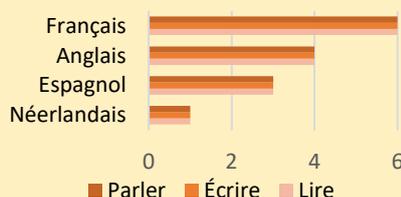
CENTRES D'INTÉRÊT

Cinéma – Histoire
Philosophie - Mythologie
Improvisation Théâtrale
Musique – Danse Folk

DIGITAL



LANGUES



Équipier de productions audiovisuelles (2016-2023)

- **Monteur** d'une mini-série documentaire sur la K-Pop.
Korean Cultural Centre
- **Cadreur et monteur** sur différents projets.
Movikon Sprl
- **Assistant Réalisateur** sur Limbo (Jérémy Du Toin, 2019).
École de Photographie et Techniques Visuelles Agnès Varda
- **Assistant monteur** sur différents projets.
Movikon Sprl, Citizen Motion
- **Vidéaste-auteur** sur l'émission « C'est Cult' », agenda culturel.
Les Invités Productions
- **Régisseur** sur plusieurs productions.
BeFilms, Anga Productions
- **Figurant** sur plusieurs séries et films.
Wrong Men, Légende Films, Arte

Photographe (2015-2023)

- **Photographe** de plateaux de tournages.
Seraphine Sprl, Neverland Films
- **Photographe** d'évènements culturels.
La Maison des Cultures de Saint-Gilles, La Maison des Géants, Stand Up in the Woods, Derrière les Lignes, What The Fun Asbl, Talent For Humanity Asbl

EXPÉRIENCE DES ARTS VIVANTS

Théâtre (2011-2023)

- **Coach d'improvisation théâtrale**
Sasasa Asbl, Équipes d'improvisation diverses
- **Dramaturge** sur N4 d'Andrès Cifuentes.
Groupe 8 Asbl
- **Stagiaire observateur de mises en scènes** sur Le Roi se Meurt, La Comédie des Illusions par Christine Delmotte, Les Misérables par Thierry Debroux, La Cantatrice Chauve par Daniel Scahaise.
Compagnie Biloxi 48, Théâtre, Royal du Parc, Compagnie Théâtre en Liberté

FORMATIONS

- **Formation BAMBA** en Médiation Culturelle
Arts & Publics ; 09-10.2022
- **Masterclass Documentaire** avec Jérôme Lemaire
Raindance Brussels : 18-19.12.2021
- **Formation longue en Vidéographie**
École de Photographie et Techniques Visuelles Agnès Varda ; 2015-2019
- **Formations au Centre Multimédia de Bruxelles**
Écolage complet cinéma – 01.-03.2010 ; Montage – 08.2011, Documentaire 09-09.2012
- **Master en Arts du Spectacle**, à finalité spécialisée « Mise en scène et dramaturgie ».
Université Catholique de Louvain ; 2011-2015
- **Baccalauréat en Histoire**, avec mineure en Études Anciennes.
Université Catholique de Louvain ; 2007-2011